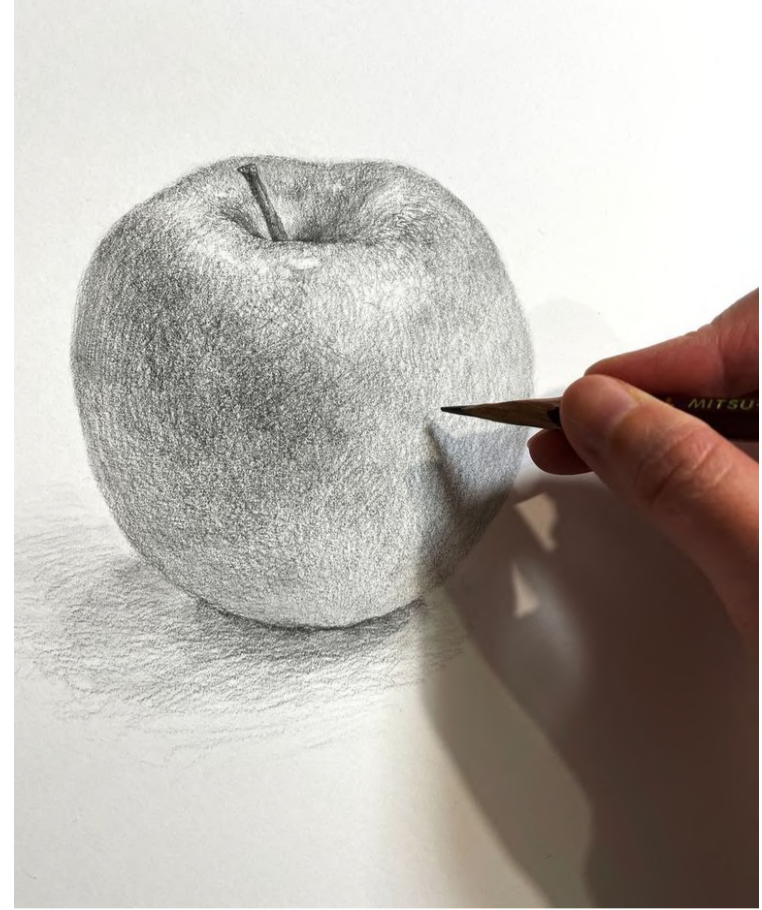


# 鉛筆デッサンを改めて学びたい方、自分らしい表現を目指したい方向け

実技講座

## レベルアップしたい人のための デッサン教室

6/24、7/8、7/22、8/5、8/19、  
9/2、9/16、9/30 (全8回)  
全て土曜日 18時～20時



### ▼ 講座スケジュール (内容は変更となる場合がございます)

- 第1回 立体を描く：光と影・10段階グレースケール (四つ切り1枚の半分)・直方体 (四つ切り1枚)
- 第2回 りんごを描く：線と境界、空間と奥行き、タッチ、複雑な立体・前回の直方体の絵を振り返る  
10本の色々な線 (四つ切り1枚の半分)・りんご (四つ切り1枚)
- 第3回 紙コップで絵をつくる：構図、関係性、モチーフの構造・紙コップ2つの構成 (四つ切り1枚)
- 第4回 ピーマンを描く：固有色の描き分け・カラーピーマン赤、黄、緑5つの構成 (四つ切り1枚)
- 第5回 構成1：様々な質感の描き分け、構図、関係性、モチーフの構造・無地の布やタオル、縄のどれかと、金属、透明なガラス、工業製品  
など2つの構成 (四つ切り1枚) または柔らかいもの/硬いものどちらかに絞って
- 第6回 構成2：様々な質感の描き分け、画面構成のねらい、関係性、モチーフの構造・ストライプやドットなど模様のある布と、幾何形態  
(直方体など) (四つ切り1枚)
- 第7回 自由課題：モチーフを選びじっくりと描く・(四つ切り1枚)
- 第8回 自由課題：モチーフを選びじっくりと描く

参加費：4,000円 (税込) ※材料代・画材代込

対象：高校生以上で全日程参加できる方

定員：10名 (応募者多数の場合は抽選)

会場：御殿山生涯学習美術センター1階 創作室1

持ち物：カッターナイフ

申込受付：往復はがきもしくはセンターホームページ講座申込フォームにて、住所・氏名 (ふりがな)・  
年齢・電話番号・返信面の宛名を記入の上、**2023年6月15日必着**で美術センターまで  
お申込み下さい。

### 講師：柴山 水咲

2011年 京都造形芸術大学美術工芸学科洋画コース卒業。2013年 京都造形芸術大学大学院修士課程芸術表現専攻修了。  
2013年から現在までアート NPO 法人 C.A.P. (芸術と計画会議) メンバー。

時間とともに移ろいゆくものをテーマに、絵画的なアプローチを軸として平面や立体、言葉の作品を制作。

絵画では花や陽の光、夜景などをモチーフにする。近年は時間の経過によって色彩が変化する絵画シリーズを手がける。

主なグループ展に「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2016 (個人出品) 2020 / 2021 (C.A.P. プロジェクト展示)」など。

トアロード画廊 (神戸) にて個展多数。

▽Instagram

misaki\_shibayama

▽ウェブサイト

misaki-shibayama.com



### 御殿山生涯学習美術センター

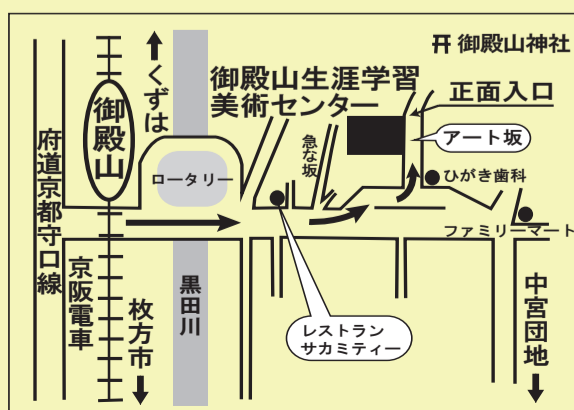
〒573-1182 枚方市御殿山町10-16

TEL 050-7102-3135 FAX 072-847-8351

<https://www.hira-manatsuna.jp/gotenyama/>

〈指定管理者〉枚方まなびつながりプロジェクト

(代表企業) 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社



※ 特別警報・暴風警報発令等の気象条件、その他の理由により開催を延期または中止する場合がございます。

※ 開催中に記録用の写真撮影を行い、広報等に使用する場合がございます。予めご了承下さい。

※ お預かりした個人情報は本講座以外の目的には使用せず、終了後速やかに廃棄致します。

※ 駐車スペースには限りがあります。満車の際は駐車頂けない場合がありますので、公共交通機関等をご利用下さい。