

# 森のアトリエ7

所蔵作品展

## 抽象画の二人展

2019 7.24<sup>水</sup> — 8.16<sup>金</sup>

桑島 定男「Red (IV)」(部分)

御殿山生涯学習美術センター  
月-土：9時-21時 日・祝：9時-17時  
[初日は14時より：最終日は16時まで]

所蔵作品展

## 抽象画の二人展

7/24(水) - 8/16(金)



スニティ・ジバン・チャクマ「Peace in Jail」

今回の所蔵作品展は当センターが所蔵する二人の抽象画家の作品を展示します。

西洋美術史上における抽象絵画は20世紀前半に生まれ、その後、世紀後半まで大きな流れを形成していきます。始まりは1910年代にワシリー・カンディンスキーやピエト・モンドリアンなどが描き始めた具体的な対象を描かない絵画から始まるとされます。戦後になると、ジャン・デュビュッフェなどフランスを中心とした欧州の「アンフォルメル」や、ジャクソン・ポロックなどアメリカの「抽象表現主義」と称される画家たちが活躍し、以後の芸術家に影響を与えました。今回のスニティ・ジバン・チャクマと桑島定男の二人もまたそうした20世紀芸術の流れの中で創作活動を始めた画家です。抽象画は分かりにくいという印象を持たれがちですが、本展が抽象の美を感じていただける機会になれば幸いです。

## 「キテ・ミテ中之島2019」in 御殿山 7/9(火) - 7/21(日)



7月9～21日、アートイベント「キテ・ミテ中之島2019」の作品を、御殿山生涯学習美術センター1Fロビーのガラス展示ケースにて展示します。同イベントは芸術をきっかけに中之島を訪れ、愛着と理解を深めていただくとともに、中之島が持つ「文化・芸術の地」というイメージの発信

を目指すものです。当センターでは中之島にある「合水堂」の理念をヒントに制作した作品「リボンでつなぐ、みんなの愛一家族を想うころー」や、枚方市立渚保育所の子どものお絵かきと灯籠、シニアの方々とのワークショップ作品などを展示します。(写真は中之島でのオープニングの様子)

主催：京阪ホールディングス株式会社、中之島高速鉄道株式会社

企画：ドットアートコスモ 右脳の散歩道ギャラリー © 玉登ゆかり #ドットアートキャラバンプロジェクト

Lobby Displays (ロビー展)

モンパレ展

期間：7/1(日) - 7/14(日)

初日：11時～

最終日：16時まで

モンパレのメンバーによる水彩、油彩、パステルなどの絵画20点を展示します。

Event 報告

実技講座「はじめての色えんぴつ画教室」

「はじめての色鉛筆画教室」が開催され、全5回のうち4回を終えました。約20名の参加者は36色の色鉛筆を使い、野菜(トマトとキュウリ)か果物(リンゴとバナナ)のどちらかのモチーフを描きました。講師の宮田広子先生(写真左)は全体への講義と参加者一人ひとりにも直接描き方を指導。みなさん、少しでも上達しようと熱心に耳を傾けていらっしゃいました。



枚方市植村猛アート基金 立体展示コーナー

バーナード・リーチ(1887-1979)

「鉄釉砂糖壺(てつゆうさとうつぼ)」



1Fロビーの立体展示ケースにて、イギリスの陶芸家バーナード・リーチの「鉄釉砂糖壺(てつゆうさとうつぼ)」を展示しています。リーチは1909年に来日し、富本憲吉や濱田庄司などの陶芸家たちと交流しながら日本やイギリスで作陶を続けました。柳宗悦の民藝運動にも参加し、日本民藝館設立に協力しました。作風はイギリスのスリップウェアと呼ばれる陶器と東洋の陶磁器の技術を融合させた点に特徴があります。7月29日(月)まで展示予定。

## 「御殿山フェスタ 2019」、図書館行事も盛況！



6月8日と9日の土日、恒例の「御殿山フェスタ 2019」を開催、図書館ではプレミアム企画として防災イベント「真っ暗闇の中で非常食を作ってみよう」と、リサイクルブック市、そして第2回御殿山ビブリオバトルを実施しました。

非常食づくりには子ども10人、お母さん5人が参加、懐中電灯やランタンの灯りの下で挑戦していただきました。防災士による解説も分かりやすく参加者からとても喜ばれました(写真左)。リサイクルブック市では開始前に30人以上の順番待ちとなりましたが、

48人の方々に合計247冊をお譲りいたしました。第2回御殿山ビブリオバトルでは、6人のバトルのうち3人が同数票を獲得して決選投票となるなど、盛り上がりを見せました。子どもたちも参加してくれ、大人のバトルたちに質問を浴びせるなどの熱い戦いの結果、日頃ふれあいルーム「とことこ」で活躍中の松本多美子さんが紹介された『あめあがり』加藤幸子文・沢田としき絵・福音館書店(写真右)が見事、第2回の王者となりました。また、図書館の利用も多く、8日には2年ぶりに1,000冊の大台を超え、1,003冊の貸出がありました。来年もまた、楽しい企画で参加させていただきます！(館長)



## 美術特集、7月は「tupera tupera (ツペラ ツペラ)」

館内中央閲覧席横の「美術特集コーナー」では、関西を中心に日本で開催される美術展の関連資料を紹介しています。7月は「tupera tupera」を展示中です。「tupera tupera (ツペラ ツペラ)」は、亀山達矢さんと中川敦子さんによるユニットで、絵本だけでなく、舞台美術や雑貨など、様々な分野で活躍するアーティストです。特集コーナーでは、絵本を中心にインタビュー記事や特集が掲載されている雑誌も集めました。「作品は知っているけれど、どんな人が描いているのかな？」という疑問も解決する内容ですので、一度お立ち寄りください。天童市美術館で

は、7月28日(日)まで「ぼくとわたしとみんなの tupera tupera 絵本の世界展」を開催中です。①初期の絵本②様々なモチーフの絵本③絵本の作り方④イラストレーション&アートディレクション⑤ものづくり⑥工作&ワークショップの6つの章で、約300点の作品を紹介する楽しい展覧会です。遠方の美術館ですが、夏休みの旅行で出かけてみられてはどうでしょうか。



6月の「クマのプーさん」特集▶

◆7月のイベント◆ 事前申し込み等不要ですので、みなさんぜひご参加ください。

3 水 15:30 ~ おはなしのへや  
紙芝居サークルよっちゃん

紙芝居や絵本、パネルシアターなどをみんなで楽しめます

毎週 土 日 11:00 ~ おはなしのへや  
図書館スタッフによるおはなし会

※毎月第1日曜日(7月は7日)には、おはなしボランティアのおかあさんも参加!

※今年4月から、おはなし会は朝11時~11時30分  
開催に変更しています。

23 火 11:00 ~ 夏のこわいおはなし

ボランティアと図書館スタッフのコラボによる、それはそれはこわいおはなし会。こわいよこわい、めっちゃこわい、あ〜こわ〜!!

5 金 / 19 金 10:00 ~  
ふれあいルームとことこ

※会場は各回とも  
おはなしのへや

12 金 / 26 金 10:00 ~  
ふれあいルームおひさま

子育て中のお母さんたちに大人気!子育て経験豊富な市民スタッフによる親子交流の場。絵本や手遊び、体操など一緒に楽しみ「親子ともども新しい友だちができる」と好評です。開設時間中の出入り自由、無料。

27 土 11:00 ~ 夏のおはなし会

市民グループ月曜会と図書館スタッフのコラボ。ストーリーテリングからパペットまで盛りだくさん!

※会場はどちらも  
おはなしのへや

## 御殿山図書館スタッフが薦めるとっておきの1冊 第4回

高橋文子 / 著

分類記号 <一般 687.3カ>

『旅する翼 Journey beyond the BLUE SKY』ダイヤモンド社 / 2019 年刊

パンアメリカン航空、略称パンナム (PAN AM) をご存知だろうか? 長らく業界トップに君臨したものの、1991年に倒産した。大相撲の優勝力士にトロ

フィーを授与していたことでも知られるが、本書はパンナムにスチュワーデス(今で言うCA、キャビンアテンダント)として16年間勤務した女性の回顧録である。飛行機が高嶺の花であった時代、世界中のVIPを乗せ、我々庶民に夢を与え続けたその巨大企業が倒産したのはなぜなのか。著名人との華やかな交流に加え、あまりに厚遇過ぎた従業員の実態を赤裸々に語っている。戦後史の一断面として興味深い読み物のひとつ。(司書 M)



## 「自学自習タイム」、大人にも好評!

4月から年齢制限を無くした「自学自習タイム」は、大人の皆さんにも好評です。

座席数にはまだまだ余裕がありますので、どうぞ皆さんご利用ください!

★月曜~土曜 15時(7月・8月のみ13時)~20時55分(ただし第1水曜日のみ、17時開始)

★日曜・祝日 13時~16時55分

自己啓発や試験勉強にお使いい

ただくスペースです。静粛にお願いします。なお、開室中はドアを常時開けた状態でのご利用となります。状況により、図書館の判断で開閉を行うことがあります。



## Event 報告 | 「御殿山フェスタ2019」を開催しました!!



▲初参加の京阪鼓笛バンド・バトン部の演技

## ◀「くわんこ」登場で子どもたちも大喜び

6月8、9日の2日間、「御殿山フェスタ2019」を開催しました。来場者数は延べ2000人を超え、大盛況! 創作や音楽、演技など多彩なイベントを数多くの方々に楽しんでいただきました!!

## ♪大好評 ギャラリーコンサート♪

6月3～6日、1Fロビーにてギャラリーコンサートを開きました。今回は初開催。



初日25名、2日目40名、3日目44名、4日目21名と数多くの観客のみなさまにお集りいただきました。「もう少し長い時間、演奏してほしい」「出演者の方々はそれぞれに個性があり、どの方も素晴らしかったです」と間近で生演奏を楽しんでいただきました。大好評のため第2回開催(10月予定)も決定しました。(写真はNani★Waena)



## ◆ 参加者募集 ◆

## よるの陶芸教室

陶芸初心者向けの一泊体験教室です。

7/24(水)、7/29(月)

18時～20時

参加費:1,000円

定員:各日5名(先着)

対象:高校生以上で、陶芸初心者の方

申込受付:

7月1日(月)10時より窓口

または電話受付

TEL:050-7102-3135

## 実技講座「アート写真講座」講師:田原慎一

アート作品としての写真の技法を学ぶ連続講座です。ポートレートの基本を、実際にモデルやダンサーの撮影をして学びます。

8/25、9/8、9/15、9/29の全4回

いずれも日曜日 10時～正午(9/29のみ10時～13時)

参加費:8,000円

定員:10名(応募多数の場合は抽選)

対象:高校生以上で、一眼レフカメラ、ミラーレス一眼レフカメラなどマニュアル設定での撮影ができる方

持ち物:デジタルカメラ(スマートフォン・タブレットは不可)



申込方法:往復はがきに、住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号、返信面の宛名を記入の上、7月25日必着で美術センター(〒573-1182 御殿山町10-16)までお申込み下さい。(1枚につき1名)

## 夏休み子ども工作体験

8/3(土)

夏休み企画

## こども学芸員になろう!

## ①「お手玉をつくろう」

時間:10時～12時

参加費:500円

定員:20名(先着)

対象:小学1～3年生

会場:集会室1

※注意事項:針と糸を使います



## ②「アイスバー工作～いろいろ作ろう～」

時間:13時30分～16時

参加費:500円

定員:20名(先着)

対象:小学4年生以上

会場:創作室2

持ち物:ある人は油性カラーマジック



保管庫の見学や、実際に秋期のガラスケース内展示を企画するなど、センターの所蔵作品を扱いながら学芸員の仕事を体験します。夏休みの自由研究にも。



浅野竹二「海女」

日時 8/19日(月)10時～16時(要昼食持参)

対象:小学校4～6年生 定員15名(先着)

参加費:200円 場所:創作室2

申込受付:8月1日(木)10時より窓口または電話受付 TEL:050-7102-3135

【生涯学習美術センター】

Tel:050-7102-3135 fax:072-847-8351



<http://www.hira-manatsuna.jp/gotenyama/>  
e-mail:info-gotenyama@hira-manatsuna.jp

【図書館】

Tel:050-7102-3119 fax:072-840-2141



<http://hira-manatsuna-library.jp/gotenyama/>  
e-mail:gotenyama@hira-manatsuna-library.jp



発行:枚方市立御殿山生涯学習美術センター・御殿山図書館

(指定管理者:枚方まなびつながりプロジェクト)

〒573-1182 枚方市御殿山町10-16

〈開館時間〉月～土曜 9:00～21:00

日曜・祝日 9:00～17:00

〈休館日〉第4月曜(祝日は開館)・年末年始